

# draget

## ANNELI:

### Hur blir man en duktig dj?

I morgon kommer Dj Anneli tillbaka till Västerås. Tillsammans med Hux Flux och Ibojima bjuder hon på skön elektronisk dansmusik i olika former på Vattendragets Damnbuka Trance party på Sigurdscenen.

Dj Anneli står för musiken i ett set om en timme i morgon kväll.

– Det blir energisk och fartfylld trancemusik med lite luriga saker som händer i låtarna, jag kommer bjuda på lite överraskningar, berättar Dj Anneli som tycker det är roligt att få komma tillbaka till Västerås och jocka.

– Jag har spelat en del i Västerås. Det är kul, jag har några trogna där som kommer och lyssnar varje gång jag spelar.

**Vänersborgstjejen har agerat dj** i snart åtta år, hon är just hemkommen från en Europaturné och i juli bär det av till bland annat Brasilien. Hon berättar dock att hon aldrig planerade att bli dj, trots intresset för musik.

– Jag hade aldrig sett någon tjej som spelade, så jag tänkte aldrig på att bli discjockey.

Men genom en kompis fick Anneli hoppa in som dj en kväll, och på den vägen är det.

– Många tror att man blir bokad bara för att man är tjej, men som tjej får man jobba dubbelt så hårt för att visa att man kan och få respekt. Sedan är det nog lättare att bli ihågkommen som tjej, så länge man gör ett bra jobb.

**Dj Anneli berättar att det börjar komma allt fler kvinnliga dj's.**

– Jag har stött på många bra men också sådana som inte har någon aning om vad de sysslar med. Jag vet om en tjej som inte ens mixar när hon är ute och spelar, hon bara sätter på plattorna och ser söt ut, säger Anneli och menar att det bidrar till fördomarna om att hon blir bokad på grund av att hon är tjej.

Dj Anneli spelar elektronisk dansmusik – hennes styrka är energin och att tillfredsställa publiken.

– Jag spelar det jag tycker är bra men samtidigt försöker jag läsa av golvet. Jag tror att min styrka är att jag har bra koll på vad publiken vill ha, det är sådant som oftast kan glömmas bort.

**Hur blir man en duktig dj?**

– Absolut ett genuint musikintresse. Det handlar inte om att vara någon stjärna, det viktigaste är att tycka om musiken och det man håller på med.



Nora Nergiz Ackblad



Foto: Roger Sundberg